**Муниципальное Образовательное Учреждение для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей детский дом Карабашского городского округа**

**456141 Челябинская обл., г. Карабаш, ул. 1-е Мая, 23а.**

**т. 8 – 351 – 53 – 5 – 55 - 09**

**Программа принята Утверждаю:**

**на Педагогическом Совете Директор**

**МКОУ детский дом КГО МКОУ детский дом КГО**

**15 апреля 2012г. \_\_\_\_\_\_\_\_ (Алябьева Г.И.)**

**Образовательная программа**

**по трудовому воспитанию**

**«Учимся дарить добро»**

**Для воспитанников 3 – 18 лет**

**Срок реализации 3 года**

Авторы проекта:

группа педагогов МКОУ

для детей-сирот и детей,

оставшихся без попечения родителей

«Детский дом»

Карабашского городского округа

Карабаш 2012

**Содержание программы.**

1. Пояснительная записка. 3

2. Цель. Задачи программы. 7

3. Ожидаемые результаты Программы: 8

4. Содержание проблемы и необходимость ее решения. 9

5. Принципы воспитания ребенка в сфере Общественно

-трудовой направленности. 10

6.Показатели эффективности реализации Программы. 11

7.I часть – Подпрограмма «Работа мастерской по столярному делу

«Искусство столярного дела». 13

1. 1. Введение.

1.2. Пояснительная записка. 14

1.3.Актуальность подпрограммы. 15

1.4. Цель.Задачи подпрограммы. 17

1.5.Структура подпрограммы. 19

1.6.Методы. Формы. 20

1.7.Критерии и показатели оценки знаний, умений 22

1.8. Характеристика ожидаемых результатов. 22

1.9Календарно -тематическое планирование. 25

8.II часть - Разработка и реализация социальных проектов и акций. 37

1. I блок – ПРОЕКТЫ

1.1. Проект «Лига перспективных подростков.» ( Лига ). 38

1.2. Проект: «Долгожданное письмо». 44

1.3. Проект:«Рука в руке» 47

1.4. Проект: «Скверу Победы – новую жизнь» 59

1.5. Проект: «Цена труда». 62

1.6. Проект: «Центр ремёсел» 65

1.7. Проект «Рука помощи» 69

2.1 II Блок – Социальные трудовые акции. 75

Примечание

74

**Пояснительная записка.**

Воспитательная программа по трудовому воспитанию «Учимся дарить добро» направлена на пробуждение инициативы детей, овладение практическими приемами трудовой деятельности, формирование и совершенствование трудовых умений и навыков; предполагает привлечение ребенка к разнообразной трудовой деятельности в зависимости от его возрастных и личностных возможностей: от выполнения ребенком элементарных видов труда до интеллектуальной проектной работы.

Авторами и исполнителями конкретных трудовых инициатив в рамках данной программы являются сами дети. Программа имеет общественно-трудовую направленность и является основой для воспитания нравственных ценностей бескорыстного служения ближнему и обществу, исполнения гражданского долга и человеческого предназначения, и разработана на основе потребности быть значимым в обществе. Общественная значимость общественно-полезной трудовой (ОПТ) деятельности определяется ее актуальностью, своевременностью и эффективным результатом.

Участие в общественно-полезной трудовой деятельности осознается как активная гражданская позиция. ОПТ способствует удовлетворению личностно значимых, социально позитивных потребностей. Привитие трудовых навыков воспитанникам детского дома, развитие инициативы у ребенка, проявление желания своим трудом приносить пользу тем, кто нуждается в этом – все это направлено на жизненное становление и профессиональную ориентацию ребенка.

К основным личностно значимым мотивам общественно-полезной трудовой деятельности относятся следующие:

- Самореализация личностного потенциала;

- Общественное признание, чувство социальной значимости;

- Самовыражение и самоопределение;

- Профессиональное ориентирование;

- Приобретение полезных трудовых, социальных и практических навыков;

- Приобретение опыта ответственного лидерства и социального взаимодействия;

- Способность выразить гражданскую позицию;

- Организация свободного времени.

Потребность в разработке программы обусловлена:

- слабым присутствием потребности у детей в труде не только на благо тех, кто рядом, но и для собственных нужд;

- заниженными нравственными ориентирами;

- необходимостью интеграции детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в общество; расширения самостоятельности детей в различных сферах жизнедеятельности; предоставления им возможности самоутвердиться, сформировать адекватную самооценку; системной работы по предотвращению правонарушений среди детей.

Программа реализуется с 2012 года. Она рассчитана на участие детей детского дома, начиная с возраста 9 лет и до выпуска. Состав участников может быть переменным. Действие программы рассчитано на два года. Это обусловлено тем, что в основу программы легли как долгосрочные, так и краткосрочные проекты. Ежегодно предполагается мониторинг жизненной успешности и социального развития ребенка. Структура программы – две части. Первая часть - подпрограмма работы столярно-плотницкой мастерской, вторая часть - организация проектной деятельности и социальных акций, направленных на общественно-полезную деятельность воспитанников.

Идея написания программы возникла в результате анализа организации трудовой деятельности воспитанников учреждения, уровня полезных трудовых, социальных и практических навыков детей.

В учреждении проводилась работа по организации общественно-полезной трудовой деятельности, но данный вид деятельности не носил системного характера. Для придания работе системности, целостности, последовательности была разработана данная программа. Кроме того, уже известные программы по трудовому воспитанию не отвечают требованиям и запросам нашего учреждения, так как ни одна из изученных программ не направлена на организацию трудовой общественно-полезной деятельности.

При реализации Программы по трудовому воспитанию «Учимся дарить добро» планируем выйти на новый качественный уровень социализации ребенка в общество.

Для достижения заданного программой результата были созданы новые условия успешного обеспечения образовательно-воспитательного процесса: в учреждении были изысканы возможности для создания и открытия столярно-плотницкой мастерской; обучения педагогов новым образовательным технологиям; создание связей с социумом.

Для реализации данной программы необходимы методики, которые преобразуют воспитательный процесс. Поэтому при внедрении программы для организации заня­тий, воспитательных дел, для реализации содержания про­граммы применяются следующие доминирующие ме­тодики и технологии: это активное вовлечение детей в деятельность, развитие их самосознания, самореализация, стимулирование. На наш взгляд положительный результат также даст методика сотрудничества (создание ситуации успеха, свободный выбор, доверие, поручение, коллективный анализ, и оценка, коллективная трудовая деятельность, мозговой штурм, самоанализ, самооценка, игра, положительное подкрепление, ), то есть такая методика, которая создает атмосферу сотворчества, сотрудничества, вовлекает участников в благотворную созидательную деятельность по развитию своей личности, по проявлению трудовой инициативы.

Участниками программы являются воспитанники детского дома, педагоги детского дома, жители города, партнеры учреждения, представители власти города.

Воспитанники детского дома – это дети от трех до восемнадцати лет. Но участниками программы являются дети, начиная с девятилетнего возраста. В этом возрасте ребят переполняет желание действовать, быть полезным, значимым, еще не утрачено желание приносить пользу окружающим людям, хочется быть лидером, быть активным. Дети младшего школьного возраста любопытны и любознательны, милосердны и отзывчивы, поэтому необходимо закрепить и развить эти качества. В старшем школьном возрасте в силу возрастных особенностей эти качества частично утрачиваются. Но у подростков появляется потребность самоутвердиться, быть признанным в обществе. В этом возрасте он обладает достаточными навыками для производства определенных материальных ценностей, полезных для других людей. Для реализации этих потребностей и возможностей детей и разработана данная программа. Педагогический коллектив детского дома состоит из опытных, высококвалифицированных педагогов, которые обучены проектированию, как образовательно-воспитательной технологии.

Основываясь на вышеизложенное, замысел программы заключается в следующем. Программа состоит из двух частей. Первая часть – это работа столярно-плотницкой мастерской, где ребята приобретают первоначальные навыки столярного и плотницкого мастерства и совершенствуют их, учатся изготавливать вещи, которые в последствии передаются на благо учреждения, города, населения. Вторая часть программы – разработка и реализация социальных проектов и акций, направленных на поддержку и помощь нуждающимся, проявление активной собственной жизненной позиции. Проектная деятельность - это кропотливый интеллектуальный труд, требующий самоорганизации, дисциплины, большой самоотдачи на благо людей.

**Цель** воспитательной программы по трудовому воспитанию «Учимся дарить добро»: Изменение мировоззрения ребенка в отношении общественно-полезного труда и своей причастности к нему.

**Задачи** программы:

- оказание содействия в формировании мотивационно-потребностной сферы личности, выявление наличия развитых интересов, склонностей и способностей;

- пропаганда нравственной ценности труда среди детей и молодежи; поддержка и развитие трудовых инициатив, социальной активности, самостоя­тельности, ответственности, коммуникативных умений и навыков;

- общественное признание трудовых инициатив детей и подростков;

- выявление, актуализация современных социальных проблем общества, привлечение к их решению детей и подростков;

- оказание помощи местному сообществу, поддержка социально уязвимых слоев населения;

- содействие в организации трудовой деятельности, адекватной природе детства, национальным, региональным и российским куль­турным традициям.

**Ожидаемые результаты Программы:**

1. Создание социально-адаптивной развивающей среды.

2. Наличие трудовых умений и навыков и их постоянное совершенствование; восприятие труда как потребности.

3. Развитие инициативы у детей-сирот при разработке и реализации социальных проектов.

4. Реализация проективных форм, влияющих на успешность социальной адаптации к самостоятельной жизни выпускников учреждения интернатного типа.

5. Минимизация рисков неблагоприятных объективных последствий интернатного варианта жизненного и профессионального самоопределения детей-сирот.

6. Интеграция интернатных учреждений в жизнь местных сообществ.

**Содержание проблемы и необходимость ее решения.**

Само пребывание в сиротском учреждении является фактором, затрудняющим социализацию ребенка, воспитывающегося вне семьи.

Роль сироты удерживает ребенка в инфантильной иждивенческой позиции и блокирует проявление потенциальных возможностей. Воспитанники сиротского учреждения, выходя за его порог, умеют «быть сиротой», т.е. надеются на покровительство, обладают «выученной беспомощностью».

Дети, оставшиеся без попечения родителей, относятся к категории потенциальных жертв неблагоприятных условий социализации.

**Принципы воспитания ребенка в сфере общественно-трудовой направленности.**

Идеологической основой совершенствования организации педагогической деятельности в детских домах является гуманизация воспитательного процесса, которая предполагает реализацию следующих принципов:

1. Добровольность участия ребенка в общественно-трудовой деятельности.

2. Вариативность организации работы с детьми, требующая создания

условий для реализации интересов детей, их обогащения, пробуждения

новых интересов, создания условий для выбора форм участия в жизни

детского сообщества.

4. Сочетание взаимной заботы и требовательности - организация совместной

деятельности на основе сотрудничества и взаимопомощи; формирование

толерантности к непривычному поведению других людей.

5. Развитие инициативы детей - требует активного участия воспитанников в

решении вопросов жизнедеятельности коллектива учреждения, развития

детского самоуправления; создания ситуаций для принятия детьми

самостоятельных решений и ответственности за их выполнение, для

освоения воспитанниками организаторских ролей в различных видах

деятельности; поддержки различных инициатив, направленных на

достижение значимых целей.

**Показатели эффективности реализации Программы.**

Для оценивания эффективности работы Программы мы выделили два основных вида показателей:

а) количественные (по количеству сделанного):

- Оценка численности людей, участвующих в Программе;

- Оценка объемов средств (бюджетных и внебюджетных), выделяемых на реализацию Программы:

- Оценка численности реализуемых в рамках Программы подпрограмм и проектов;

- Оценка численности людей, привлеченных к участию в Программе;

- Оценка вклада добровольцев в Программу;

- Оценка численности участников Программы, привлеченных к работе в исполнительных и представительных органах власти;

- Оценка численности инициативных, талантливых, деловых, предпринимательских, творческих, спортивных людей – участников Программы;

- Оценка численности людей, имеющих крайне низкий уровень доходов и живущих ниже прожиточного минимума – участников Программы;

- Оценка численности людей, нуждающихся в помощи – участников Программы;

- Оценка численности участников Программы – выпускников учреждения;

- Оценка численности людей, участвующих, благодаря Программе, в развивающих, ролевых играх, конкурсах и фестивалях по профилям деятельности и интересам;

б) качественные (по изменению состояния, качества того или иного объекта, являющегося целью Программы).

По окончании Программы в процессе оценки результатов необходимо определить:

- насколько достигнуты цели Программы;

- насколько по окончании Программы изменилась ситуация, описанная в разделе "Постановка проблемы";

- не имела ли Программа какого-либо важного положительного или отрицательного эффекта, не учтенного ранее;

- хорошо ли были подобраны средства (методы);

какие факторы способствовали успеху Программы, и какие мешали достижению цели.

Планируется организация анкетирования, тестирования, реализация метода «сочинений на свободную тему», проведение собраний всех организаторов для обсуждения деталей и обмена полученным новым опытом, создание фото- и видеоотчетов, организация награждений особо отличившихся.

Оценивание эффективности Программы планируется по окончании второго года работы по данной Программе.

**I часть – Подпрограмма «Работа мастерской по столярному делу**

**«Искусство столярного дела».**

Срок реализации подпрограммы – 2 года

Возраст детей, участвующих в реализации подпрограммы:

младший возраст 10 – 13;

старший возраст – 14-18 лет.

**Введение.**

В природе нет более универсального, доступного и красивого материала, чем древесина. Она обладает удивительными свойствами и легко поддается обработке.   
Изделия из древесины – один из самых распространенных ранее видов декоративно-прикладного искусства. Древесина украшала наличники окон, карнизы, мебель и посуду людей в незапамятные времена. Пользуется она успехом и в наши дни. Работа с древесиной занимается большое число любителей, в том числе дети и подростки.

Создавая свои композиции, дети начинают осознавать силу творца, способного подчинить своей воле инструменты и материалы, приобретают возможность взглянуть на окружающий мир глазами созидателя, а не потребителя.

**Пояснительная записка**

Подпрограмма по столярному делу «Искусство столярного дела» ориентирована на обеспечение условий для конкретного творческого труда, имеет общественно-трудовую значимость, направлена на овладение воспитанниками основных приемов и способов изготовления изделий из древесины.

Подпрограмма рассчитана на детей, проявляющих интерес к обработке древесины и материалов, изготавливаемых из нее. Выполнение подпрограммы рассчитано на 2 года. Возраст воспитанников 10 – 18 лет.

Подпрограмма по столярному делу «Искусство столярного дела» является прикладной, носит характер практической направленности.

Подпрограмма расширена по своему творческому потенциалу, включает в себя разнообразные разделы в декоративно–прикладном творчестве, делает акцент на предоставление обучаемым свободы выбора и самостоятельность в большей или меньшей сфере его трудовой деятельности.

Подпрограмма учитывает нарастание творческих возможностей детей.

Структура подпрограммы предусматривает поэтапное знакомство детей с декоративно-прикладным искусством. Предложенный материал распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В основу образовательного процесса, осуществляемого по программе «Искусство столярного дела», положена технология педагогики сотрудничества, ориентированная на формирование нравственных и творческих качеств личности и направленная на их развитие в соответствии с природными дарованиями и способностями. В рамках данной подпрограммы применяются современные педагогические технологии здоровьесбережения, дифференцированный подход, метод проектного обучения и педагогика сотрудничества.

В подпрограмме уделяется особое внимание формированию у воспитанников общей культуры труда. Она рассчитана на овладение графической грамотой при выполнении рабочих чертежей и в процессе создания изделий, эскизов и их декора. В процессе занятий отводится время на ознакомление и изучение технической литературы, выполнение работ по подбору и стилизации рисунка в зависимости от используемой техники обработки древесных материалов.

Процесс в рамках данной подпрограммы направлен на создание комфортной образовательной среды, обеспечение условий для творческого развития личности воспитанников, для становления активной жизненной позиции и их адаптации к жизни в современном обществе.

Ценность и практическая значимость данной подпрограммы заключается в том, что она позволяет познакомить воспитанников с истоками народного национального творчества, помогает сформировать восприятие искусства как части культуры народа, показывает ценность общественного труда. Программа составлена с учётом интересов детей.

**Актуальность подпрограммы заключается в следующем:**

- подпрограмма позволяет раскрыть таланты воспитанников;

в процессе освоения данной программы воспитанники получают качественные начальные знания, навыки и умения в профессиональной деятельности, остро востребованной на современном рынке труда;

- у воспитанников формируются личностные качества, необходимые в любом виде деятельности:  конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность;

- воспитанники приобретают навыки ручного труда, знакомятся с инструментами и материалами, овладевают навыками работы с ними, узнают технологию изготовления изделий;

- воспитанники приобретают навыки исследовательской деятельности;

- занятия трудом позволяют рационально использовать свободное время воспитанников;

- опыт работы и общения в разновозрастном коллективе способствует развитию социально значимых коммуникативных качеств;

- воспитанники получают возможность реализовать продукт своей деятельности, оценить его востребованность в социуме;

В мастерскую принимаются все желающие. Каждому воспитаннику даётся возможность попробовать свои силы в работе с древесиной. Разница в навыках и знаниях выявляется на этапе изготовления первых простейших изделий и компенсируется индивидуальным подходом к воспитанникам. Недостаток знаний компенсируется упрощением ставящихся перед воспитанниками задач; наоборот, перед более подготовленными, ставятся более сложные задачи при изготовлении одного и того же изделия.

Новизна данной подпрограммы заключается в следующем: воспитанники познают ценность общественно-полезного труда, подпрограмма направлена на объединение традиций в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и на реализацию творческой индивидуальности каждого ребенка.

Поскольку деятельность в мастерской направлена не только на формирование навыков ручного труда, но и на развитие созидательной, творческой личности ребенка, **образовательный процесс строится на следующих принципах:**

- принцип уникальности. Взгляд на ребенка как на уникальную личность, способную к самораскрытию и творчеству в соответствии со своими особенностями. В связи с этим предполагается индивидуальный темп продвижения по программе;

- принцип успеха. Каждый ребенок должен чувствовать успех. Это ведет к формированию позитивной «я — концепции». В связи с этим каждый детский успех должен быть отмечен педагогом;

- принцип гуманности. В судьбе ребенка педагог должен быть искренне заинтересован, глубоко уверен в процессе формирования его личности.

- принцип доступности. Обучение и воспитание в мастерской строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок;

- принцип наглядности – В образовательном процессе используются разнообразные иллюстрации, плакаты, видео- и аудиозаписи. На начальном этапе обучения особенно активно применяется эмпирический метод — метод подражания;

- принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляются как в проведении занятий, так и в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время достичь больших результатов;

**Цель программы:**

Раскрытие творческого потенциала, развитие нравственно-личностных качеств воспитанников, формирование социально развитой личности.

**Задачи:**

**1-й год занятий.**

***Обучающие***

- Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта.

- Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины;

- Изучить технологию работы лобзиком.

- Изучить технологию прорезной и контурной резьбы.

- Научить работать различными инструментами, приспособлениями.

***Развивающие***

- Развивать художественно – творческие способности воспитанников.

- Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром.

- Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности.

***Воспитывающие***

- Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края, приобщить воспитанников к истокам народной культуры.

- Пробуждать интерес и к новым, современным направлениям народного творчества.

- Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие.

- Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе.

- Предоставить возможность в приобретении опыта ответственного лидерства и социального взаимодействия.

**2-й год обучения**

***Обучающие***

- Возрождать старинные виды декоративно – прикладного творчества.

- Учить различать породы деревьев, выбирать пригодные для резьбы. - Познакомить со способами хранения древесины.

- Изучить технологию геометрической резьбы.

- Изучить технологию плоскорельефной резьбы по дереву.

***Развивающие***

- Формировать творческую индивидуальность в различных направлениях декоративно – прикладного творчества;

- Овладеть различными специальными терминами в разговорной речи;

- Сформировать у детей мировоззрение, открытое российским национальным традициям, проникнутое любовью к природе и народной культуре.

- Развивать личную инициативу на благо интересов общества.

***Воспитывающие***

- Приобрести знания основ культуры и искусства наших предков.

- Развить у воспитанников навыки познавательной, творческой деятельности.

- Воспитывать нравственные качества: бескорыстие, милосердие, сочувствие, служение людям.

**Структура подпрограммы представлена двумя этапами:**

Первый этап «Мастеровой» рассчитан на 1-й год обучения.  
Второй этап «Мастер» - на 2-й год обучения.  
 Временные границы этапов даны условно, время прохождения этапа может быть сокращено (или увеличено) в зависимости от индивидуальных особенностей воспитанников. Показателем перехода от одного этапа на другой является овладение воспитанниками знаний, умений и навыков и выполнение зачетной работы на данном этапе.  
Ведется портфолио каждого воспитанника, где отслеживаются результативность, достижения и успехи.

После успешного окончания обучения по каждому из этапов программы присваиваются звания: «Мастеровой», «Мастер» и вручается диплом.

Структура подпрограммы предусматривает использование следующих разделов, частично позаимствованных в школьном курсе образовательной области "Технология":

- материаловедение;

- технология обработки древесины;

- графика;

- техническое творчество;

- введение в художественное конструирование.

- изготовление изделий для благотворительных нужд.

**Методы обучения:**

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;

- наглядный: иллюстрации, демонстрации, презентации;

- практический: практические занятия;

- репродуктивный (на I этапе идет работа по образцу);

- частично-поисковый (работа с литературой, привлечение воображения, памяти).

- эвристический: продумывание будущей работы;

- контроль и самоконтроль: устный опрос, письменные задания в виде кроссвордов, ребусов,  анализ и самоанализ практической работы.;

- метод индивидуальных проектов (поиск новых приемов работы с материалом, неординарный подход к синтезу материала)

- метод самореализации, коллективная трудовая деятельность,

- метод стимулирование.

**Форма проведения занятий:**

теоретические;

практические;

итоговые (выставки, творческие отчеты).

Основная форма деятельности - практическое занятие.

По каждой теме, входящей в подпрограмму, дается сумма теоретических сведений и перечень практических работ.

Основную часть времени занимают практические занятия. Практическая работа состоит из нескольких заданий. Все практические работы строятся по принципу от простого к сложному. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого в конструкторском, художественном и технологическом исполнении. Индивидуальные занятия, проводимые в форме консультаций, направлены на поиск и воплощение творческих идей воспитанников.

Срок реализации программы – 2 года.

После освоения программы возможен курс совершенствования, продолжительность которого не имеет ограничений.

В реализации подпрограммы участвуют дети в возрасте 10- 18 лет. К этому возрасту, воспитанники уже имеют набор простейших навыков и знаний, необходимых для проведения работ, без которых невозможно изготовление моделей.

**Подпрограмма предполагает следующую временную нагрузку:**

I этап (1 год обучения) – 70 часов;  
II этап (2 год обучения) – 70 часов.  
Занятия проводятся 1 раз в неделю – по 2 часа с обязательным 10-15 минутным перерывам.  
В группе занимаются по 5-8 человек.

**Формы подведения итогов реализации подпрограммы:**

- коллективные и персональные выставки изделий воспитанников;

- участие в конкурсах, фестивалях, творческих мастерских различного уровня;

- сдача зачётов;

- тестирование по изученному материалу;

- защита творческих проектов.

**Критерии и показатели оценки знаний, умений и навыков воспитанников**

***Прямые:***

- теоретический уровень знаний;

- степень овладения рабочими приёмами при работе с инструментами и приспособлениями;

- применение полученных знаний на практике;

- соблюдение технических и технологических требований;

- качество изготовления изделия - по внешнему виду готового изделия;

- изготовление изделия в установленные нормы времени;

- соблюдение правил техники безопасности, пожарной и электробезопасности, производственной санитарии и охраны среды.

***Косвенные:***

- экономия материалов;

- желание трудиться;

- познавательная активность и творческий подход;

- самостоятельность;

- партнёрские отношения при совместной работе.

- участие в благотворительных акциях.

**Характеристика ожидаемых результатов 1-го года обучения**

В результате прохождения данной программы дети

должны знать:

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;

- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);

- способы разметки по шаблону и чертежу;

- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;

- назначение столярных инструментов для резьбы по дереву (резаков, резцов, лобзика, ножей);

- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;

- сферу применения древесины; породы древесины, их характерные признаки и свойства; природные пороки древесины;

- виды свёрл; типы отверстий; устройство инструментов для сверления;

- правила безопасной работы при сверлении; последовательность действий при сверлении

- виды гвоздей и шурупов; правила выбора гвоздей и шурупов для соединения деталей; правила безопасной работы.

**Должны уметь:**

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;

- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;

- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;

- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;

- выбирать гвозди и шурупы для соединения деталей из древесины;

- выполнять соединение деталей из древесины гвоздями и шурупами

- выполнять операции опиливания и зачистки поверхности изделия;

- соединять детали изделия клеем

- выполнять простейшие столярные операции;

- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;

- экономно расходовать материалы и электроэнергию;

- выбирать тему проекта в соответствии со своими возможностями;

- подбирать материалы и инструменты; составлять технологическую карту;

- выполнять технологические операции по обработке древесины.

**Характеристика ожидаемых результатов 2-го года обучения**

**Должны знать:**

- основные приёмы резьбы по дереву, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;

- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;

- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ;

- технологические понятия чертёж детали, сборочный чертёж; графическое изображение деталей призматической и цилиндрической форм, конструктивных элементов деталей; виды проекций деталей на чертеже

виды соединений брусков; способы соединения деталей; ручные инструменты для выполнения соединений брусков; правила безопасной работы;

- древесные материалы; физические и механические свойства древесины; о правилах определения влажности и плотности древесины; правила сушки и хранения древесины.

**Должны уметь:**

- затачивать и править необходимый инструмент для резьбы;

- выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;

- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;

- изготавливать детали цилиндрической и конической форм ручным способом;

- проводить визуальный и инструментальный контроль качества;

- затачивать деревообрабатывающий инструмент;

- настраивать инструменты для строгания древесины;

- выполнять соединения деревянных деталей шкантами, шурупами, нагелями.

**Направление воспитательной работы с детьми**

Воспитательный процесс в мастерской осуществляется как на занятиях мастерской, так и во время итоговых мероприятий.

**Условия реализации программы**

Для проведения занятий в мастерской «Искусство столярного дела» имеются: помещение(мастерская), оснащенное системой вентиляции и оборудованный рабочими столами, верстаками, скамейками, полками для хранения и демонстрации работ воспитанников. Оно отвечает требованиям санитарии и противопожарной безопасности, инструменты и приспособления;

материалы: древесина различных пород, фанера, лак масляный, клей ПВА, наждачная бумага; спецодежда (халат или передник); методическая литература и дидактические материалы; мультимедийный проектор, компьютер, обеспечивающие просмотр видеоматериалов, презентаций.

**Календарно - тематическое планирование**

младший возраст 10 -13 лет

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| «Мастеровой» | | | | | |
| № | Наименование разделов и тем | | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практические  работы |
|  | | | | | |
| 1 | | Вводное занятие. Охрана труда, техника безопасности при производстве художественных изделий. | 1 | 1 | - |
| 2 | | Древесина и ее свойства. | 1 | 1 |  |
| 3 | | Основные древесные породы. | 1 | 1 |  |
| 4 | | История искусства обработки древесины. | 1 | 1 | - |
| 5 | | Устройство верстака. Установка и закрепление заготовок  в зажимах верстака | 1 | 1 | - |
| 6 | | Древесина и её применение. | 1 | 1 | 1 |
| 7 | | Виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера. | 1 | 1 | 1 |
| 8 | | Понятие об изделии и детали. | 1 | 1 | 1 |
| 9 | | . Технологическая карта, её назначение. | 1 | 1 | 1 |
| 10 | | Разметка заготовок. Инструменты для разметки |  | - | 4 |
| 11 | | Пиление как технологическая операция |  | - | 4 |
| 12 | | Строгание как технологическая операция. |  | - | 4 |
| 13 | | Сверление как технологическая операция. |  | - | 4 |
| 14 | | Способы соединения деталей из древесины. Виды гвоздей и шурупов. |  | - | 4 |
| 15 | | Соединение деталей изделия на клей. Виды клея. Сборка шкатулки. |  | - | 4 |
| 16 | | Защитная и декоративная отделка изделия. Выжигание. Выпиливание лобзиком.  Зачистка и протравка морилкой шкатулки. |  | - | 4 |
| 17 | | . Приёмы выполнения художественной резьбы. |  | 1 | 4 |
| 18 | | Этапы выполнения творческого проекта  Выпиливание лобзиком частей шкатулки |  | - | 4 |
| 19 | | Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертёж. |  | - | 4 |
| 20 | | Назначение и устройство сверлильного станка. Приёмы работы на станке.  Изготовление кормушек, скворечников |  | 1 | 4 |
| 21 | | Тематики творческих проектов. Выпиливание изделий по выбору (фоторамка, подставка под книги) Изготовление салфетницы. |  | - | 4 |
| 22 | | Зачётная работа по изученному материалу. Тестирование. Оценка индивидуальной работы. |  | - | 2 |
| 23 | | Организация и проведение выставки «Наши первые работы». |  |  | 2 |
| 24 | | Благотворительные проекты  «Дом для птиц», «Кормушки в лесу», «Рука помощи», «Рука в руке»  Акции «Подарок другу», «Подарок ветерану», шефская помощь детскому саду №11. |  |  | 4 |

**Календарно - тематическое планирование.**

старший возраст 14 -18 лет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Мастер» | | | | |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практические  работы |
|  | | | | |
| 1 | Правила безопасной работы в мастерской | 1 | 1 | - |
| 2 | Виды пиломатериалов, технология их производства и область применения | 1 | 1 |  |
| 3 | Структура лесной и деревообрабатывающей промышленности. | 1 | 1 |  |
| 4 | Пороки древесины: природные и технологические | 1 | 1 | - |
| 5 | Влияние технологий заготовки и обработки лесоматериалов на окружающую среду и здоровье человека. | 1 | 1 | 1 |
| 6 | Общие сведения о конструировании. |  | 1 | 1 |
| 7 | Виды соединений брусков. |  | 1 | 2 |
| 8 | Изготовления деталей цилиндрической и конической форм ручным способом. |  | 1 | 4 |
| 9 | Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. |  | 1 | 1 |
| 10 | Инструменты и приспособления для обработки древесины. |  | - | 2 |
| 11 | Устройство инструментов для строгания древесины. |  | - | 2 |
| 12 | Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей |  | - | 4 |
| 13 | Художественное точение как вид художественной обработки древесины. |  | - | 4 |
| 14 | Создание рисунков, чертежей, зарисовок при изготовлении различных почтовых ящиков. |  | - | 4 |
| 15 | Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами прорезной резьбы и резьбой под углом 45 гр. |  | - | 4 |
| 16 | Технология выпиливания орнамента. (геометрическая),. |  | - | 4 |
| 17 | Работа над конструкцией изделия. Детская игрушечная мебель |  |  | 6 |
| 18 | Создание рисунков, чертежей, зарисовок при изготовлении различных почтовых ящиков |  | - | 4 |
| 19 | Создание рисунков, чертежей, зарисовок при изготовлении лавок, скамеек. |  | - | 8 |
| 20 | Зачистка столбов, обезшкуривание. Пропитка столбов |  | - | 6 |
| 21 | Разновидность декоративных часов. (Настенные, напольные, настольные) |  | - | 6 |
| 22 | Защита творческих проектов. |  | - | 2 |
| 23 | Выставка работ по изготовлению изделий из древесины. |  |  | 2 |
| 24 | Благотворительные проекты «Скамеечка», «Рука помощи», «Рука в руке»  Акции «Город, в котором я живу», «Живи родник», |  |  |  |

**Содержание программы первого года обучения**

**Тема 1.** Вводное занятие. Охрана труда, техника безопасности при производстве художественных изделий.

Теория. Введение (2 часа). Знакомство с группой, целями, задачами и планами работы кружка на предстоящий учебный год. Инструктаж по технике безопасности ТБ, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. Начальная диагностика (тест на определение творческого потенциала воспитанников).

**Тема 2.** Древесина и её свойства.

Теория (2часа). Основы материаловедения. Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы. Природная текстура древесины. Расположение и характер рисунка волокон древесины при резьбе по дереву.

**Тема 3**. Основные древесные породы.

Теория (2 часа). Твердые хвойные породы. Мягкие хвойные породы.

Свойства хвойных и лиственных пород древесины по твердости. Материалы, получаемые из древесины (доски, фанера, ДВП, ДСП).

**Тема 4.** История искусства обработки древесины.

Теория (2 часа). История возникновения деревообрабатывающего инструмента.

Развитие деревообработки в XXI веке.

**Тема 5.** Зачётная работа по изученному материалу.

Теория (1 час). Тестирование по теме «Древесина и её свойства».

Практическая работа. Определение породы древесины, краткая характеристика свойств древесины (1 час).

**Тема 6**. Виды резьбы по дереву. Художественное выпиливание.

Теория (2 часа). Народные художественные традиции. Виды и особенности резьбы по дереву. Выпиливание лобзиком.

**Тема 7 .** Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Охрана труда при работе инструментами.

Теория (2 часа). Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов; характеристика инструмента и приспособлений; Струбцина. Лобзик. Пилки.

**Тема 8.** Рабочее место. Устройство лобзика.

Теория (1 час). Оборудование и инструменты рабочего места. Рабочее место и гигиена труд. Особенности работы лобзиком. Устройство лобзика. Заправка полотна (пилки) в лобзик.

Практическая работа. Пропиловка прямых и волнистых линий, тупых и острых углов.

(1 час).

**Тема 9.** Подготовка материала к выпиливанию. Охрана труда при обработке древесины (фанеры).

Теория (1 час). Подбор материала в соответствии с замыслом работы и техникой исполнения. Подготовка деревянной основы к работе. Охрана труда при обработке фанеры.

Практическая работа. Подбор материала для заготовки изделия (1 час).

**Тема 10.** Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Особенности работы лобзиком.

Практическая работа. Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке (крестьянин и медведь) (2часа).

**Тема 11.** Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами контурной резьбы.

Практическая работа. Овладение техникой контурной резьбы. Изготовление подвижной игрушки (крестьянин и медведь) (2 часа).

**Тема 12.** Выбор эскиза рисунка, подготовка основы для выпиливания. Перевод рисунка на основу.

Практическая работа. Выпиливание лобзиком частей к вазочке для конфет (2 часа).

**Тема 13.** Выпиливание по внешнему контуру.

Практическая работа. Выпиливание изделия Разделочные доски и изделия для декупажа.

**Тема 14.**Контурная обработка фигур напильником и шлифовальной шкуркой.

Практическая работа. Подготовка к творческому проекту. Выпиливание изделий по выбору (фоторамка, подставка под книгу, игрушки для детей (дом для кукол, мебель). (4 часа)

**Тема 15.** Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приёмы работы.

Практическая работа.

**Тема 16.** Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами прорезной резьбы.

Практическая работа. Овладение техникой прорезной резьбы. Изготовление ажурной полочки (4 часа).

**Тема 17.** Технология выпиливания орнамента. Построение орнамента. Виды орнамента, применяемые в работах лобзиком.

Практическая работа. Выпиливание лобзиком частей шкатулки (2 часа).

**Тема 18.** Выпиливание по внутреннему контуру.

Практическая работа. Выпиливание лобзиком частей шкатулки (2 часа).

**Тема 19.** Отделка, зачистка изделия.

Практическая работа. Отделка изделия (шкатулки):

- облицовывание шпоном;

- циклование и шлифование;

- устранение дефектов (2 часа).

**Тема 20.** Технология сборочных и отделочных работ. Работа над конструкцией изделия.

Практическая работа. Зачистка и протравка морилкой шкатулки. Сборка шкатулки

(2 часа).

**Тема 21.** Изготовление изделия по образцу.

Практическая работа. Изготовление салфетницы (4 часа).

**Тема 22.** Зачётная работа по изученному материалу.

Теория (2 часа). Тестирование по теме «Выпиливание лобзиком»

**Тема 23.** Зачётная работа. Изготовление изделия по выбору. Творческая работа.

Практическая работа. Изготовление изделия по выбору с применением контурной или прорезной резьбы.(4 часа).

**Тема 24.** Организация и проведение выставки «Наши первые работы» (2 часа).

**Содержание программы второго года обучения**

**Тема 1.** Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.

Теория (2 часа). Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.

Технико-технологические сведения:

- правила поведения в мастерских;

- основные направления работы;

- задачи на год.

**Тема 2.** Виды резьбы по дереву.

Теория (2 часа). Технология выполнения геометрической, плосковыемчатой, плоскорельефной, рельефной, прорезной, домовой, скульптурной резьбы.

- виды резьбы по дереву;

- их характерные особенности и разновидности;

- правила безопасности труда при работе режущими инструментами.

**Тема 3.** Материал

Теория (2 часа). Технология подготовки материала, выбор материала. Технико-технологические сведения:

- декоративные свойства дерева;

- клеи, склеивание, облицовывание художественных изделий;

- отделочные материалы и отделка;

- способы предупреждения и устранения дефектов (2 часа).

**Тема 4.** Инструменты, оборудование и приспособления резчика по дереву. Подготовка инструментов к работе.

Теория (2 часа). Оборудование, инструменты и приспособления для резьбы по дереву.

Технико-технологические сведения:

- виды ручного инструмента;

- требования к нему.

Назначение инструментов. Краткая характеристика каждого из них.  
Выбор инструмента для различных видов резьбы. Хранение инструментов.

Подготовка рабочего места резчика по дереву в зависимости от характера выполняемых резных работ

**Тема 5.** Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.

Теория (2 часа). Технология выполнения геометрической резьбы по дереву.

Технико-технологические сведения:.

Практическая работа: Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.

Подготовка к резьбе. Резьба прямых двухгранных выемок. Резьба трехгранных выемок. Выполнение скобчатых порезок (лунок)

**Тема 6.** Художественные изделия из дерева, украшенные геометрической резьбой. Образцы народного искусства, современные изделия художественного промысла.

**Тема 7.** Резной геометрический орнамент. Создание несложных изделий в технике трехгранно-выемчатой резьбы. Подборка тем творческих проектов.

Практическая работа. Изготовление панно в технике трехгранно-выемчатой резьбы

(4 часа).

**Тема 8.** Изготовление простого художественного изделия столярным способом

Практическая работа. Изготовление простого художественного изделия столярным способом. Составление композиции на шаблоне. Перенос ее на заготовку.

Технико-технологические сведения:

- составление композиции;

- перенос ее на заготовку;

- способы выполнения работы;

- безопасность труда при изготовлении изделий. (6 часов)

**Тема 9** Изготовление разделочной доски и декорирование ее геометрической резьбой.

Практическая работа. Изготовление разделочной доски:

- составление и перенос рисунка на заготовку;

- резание рисунка;

- отделка изделия (6 часов).

**Тема 10.** Рельефная и скульптурная резьба

Теория (2 часов). Технология выполнения рельефной и скульптурной резьбы»

Технико-технологические сведения:

- виды плоскорельефной резьбы;

- художественно-стилевые особенности резьбы;

- материалы, инструменты и приспособления;

- приемы выполнения видов резьбы;

- требования к качеству резьбы;

- безопасность труда при ее выполнении.

Практическая работа.

(8 часов)

**Тема 11**. Изготовление различных почтовых ящиков.

Практическая работа

- Создание рисунков, чертежей, зарисовок при изготовлении различных почтовых ящиков.

- выбор эскиза рисунка;

- перевод рисунка на основу;

- подготовка основы для выпиливания;

- приемы выполнения видов резьбы;

- требования к качеству резьбы;

- безопасность труда при ее выполнении (4)

**Тема 12.** Изготовление декоративных часов (настенные, напольные, настольные).

Практическая часть

- Создание рисунков, чертежей, зарисовок при изготовлении различных почтовых ящиков.

- выбор эскиза рисунка;

- перевод рисунка на основу;

- подготовка основы для выпиливания;

- приемы выполнения видов резьбы;

- требования к качеству резьбы;

- безопасность труда при ее выполнении (6)

**Тема 13.** Изготовление лавок, скамеек.

Практическая работа

- Зачистка столбов;

- ошкуривание;

- изготовление брусков,

- изготовление каркаса

- сборка скамейки

- зачистка и протравка морилкой

- приемы выполнения видов резьбы;

- требования к качеству резьбы;

- безопасность труда при ее выполнении (8)

**Тема 14.** Выставка работ по изготовлению изделий из древесины.

Список литераторы

**II часть - Разработка и реализация социальных проектов и акций.**

**1. I блок – ПРОЕКТЫ**

В программе представлены основные моменты проектов. Проекты в полном прочтении являются приложением к программе.

**1.1. Проект**  «Лига перспективных подростков.» ( Лига ).

**Цель проекта** : Расширить границы личностного роста каждого ребенка в группе, максимально задействовав его внутренние резервы, для успешной перспективы взаимодействия выпускника с окружающей социальной средой.

**Сроки реализации:** 01.09.1012г – 31.08.2013г.

**Участники проекта:**

1. Воспитанники детского дома (17 человек): выпускники 2013г.(8 чел.), воспитанники детского дома, которые изъявили желание участвовать в проекте(9 чел.).

2. Взрослые детского дома: Лелетко О.П., Шарманова Г.А., Фирсова А.В., Кабакова Н.В., Ложкина Р.Г., Алябьева Г.И., Кадина А. В., Сорокина О.А..

3. Добровольцы – студенты ВУЗов г. Челябинска.

4. ЗАО Карабашмедь в составе Русской Медной Компании.

5. Попечительский Совет МКОУ детский дом.

Все участники проекта делятся на две целевые группы: целевая группа детского дома и целевая группа –партнеры. Каждая целевая группа решает свои задачи.

**Ожидаемые результаты Проекта** ***(краткосрочные):***

- Потребность ребенка созидать собственную жизнь.

- Создание собственного портфолио.

- Реализация планов личностного роста.

- Расширение (вовлечение в Лигу подростков, ее пополнение) за счет детей детского дома, желающих быть перспективными подростками.

- Создание и реализация индивидуальных детских проектов.

- Активное участие в школьных, городских олимпиадах, интернет – олимпиадах, интеллектуальных конкурсах.

- Профессионализация подростков.

**Ожидаемые результаты Проекта** ***( долгосрочные):***

- Получение достойного образования воспитанником детского дома.

- Работа по профессии.

- Активная жизненная позиция.

- Создание крепкой полноценной семьи.

- Решение проблемы вторичного сиротства.

Данный проект принесет положительный результат. Он направлен на привитие и закрепление социально значимых жизненно необходимых навыков воспитанникам детского дома. Данный проект, благодаря современным технологиям организации воспитательного процесса и современным методикам воспитания детей, поможет детям изменить их отношение к собственной жизни. А в последующем выпускники детского дома смогут достойно взаимодействовать с обществом.

**План мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Сроки реализации | Ответственные | Отметка о выполнении |
| 1. | Формирование общественного мнения о проекте через рекламу разного рода, акции, выступление в СМИ:  - публикация статей, репортажей, фоторепортажей  о ходе реализации проекта,  -изготовление календариков, календарей с фотографиями успешных участников проекта,  -изготовление открыток с фотографиями успешных участников проекта «Лучший по направлению»,  -проведение акции «Дом с распахнутыми дверями» | Август 2012  В течение срока действия проекта  Ноябрь 2012г.,  февраль, май 2013г. | Рабочая группа.  Ответственные за рекламу и связи с общественностью.  Воспитанники-участники проекта. | Выполнено |
| 2. | **Выполнение всех запланированных мероприятий проекта:**  -Акция «Я твой ангел»  -Встречи с успешными людьми (глава КГО, представитель ЗАО «Карабашмедь», РМК, представители бизнеса),  -Разработка портфолио.  -Разработка детских проектов, их защита. Инвестиционный форум.  Заполнение дневничков прогрессивного личностного роста. | В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  Январь 2013г.  В течение всего времени реализации проекта | Целевая группа детского дома  Обе целевые группы.  Целевая группа детского дома.  Обе целевые группы.  Целевая группа детского дома | Выполнено |
| 3. | **Социальная компетентность.**  Проведение специальных тренингов на формирование коммуникативной компетенции, организаторских и лидерских навыков,    Создание жизненных ситуаций (необходимо самостоятельно приготовить пищу и принять гостей, покупка в магазине дневного рациона питания, построение транспортной схемы и приобретение проездных билетов).  -Социально - ролевые игры (начальник и подчиненный, муж и жена, поведение в криминальной ситуации, втягивание в выпивающую компанию).  Социальные экскурсии (встреча с Главой, как работает местная власть, как устроена и работает почтовое отделение, из чего состоит рабочий день менеджера в компании, как следят за чистотой и озеленением улиц, как работает местное предприятие, как строит свой бизнес малый предприниматель, из чего стоит успех спортсмена). | В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта | Целевая группа детского дома.  Обе целевые группы  Целевая группа детского дома.  Обе целевые группы. | Выполнено |
| 4. | **Социальное служение:**  -Организация благотворительных акций  -Творческое и интеллектуальное развитие: конкурсы, кружки, дополнительные занятия,  Акция «Мой личный мастер- класс».  -Профессионализация: построение с ребенком индивидуального профиля профессионализации.  Социальные пробы по профессиям  -Здоровый образ жизни:  Презентации о вредных привычках.  Активное участие в спортивных мероприятиях, соревнованиях, играх, конкурсах.    Лагерные сборы «Тургояк – 2013г».    Моделирование ЧС( игры,. обучающие фильмы)  Круг благодарения.  Работа в театре « Респект»  Публичные выступления детей (о кумирах, о спорте, и др…).  День кино.  Совместные просмотры со сверстниками и обсуждение видеофильмов  Клуб « Репортер»  Организация футбольного турнира среди команд из детских домов.  Совместный трудовой десант по благоустройству города совместно с партнерами и волонтерами.  Публичная церемония «Признание успешных, активных участников в Лиги»,  Галерея почета,  Вручение рекомендательных писем. | В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  Летний период  2913г.  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  В течение всего времени реализации проекта  Один раз в четверть  В течение всего времени реализации проекта  Май 2013г.  Май 2013г.  Август 2013г | Обе целевые группы.  Целевая группа детского дома.  Обе целевые группы.  Целевая группа детского дома.  Обе целевые группы.  Обе целевые группы  Целевая группа детского дома  Целевая группа детского дома  Обе целевые группы.  Целевая группа детского дома  Целевая группа детского дома.  Целевая группа детского дома.  Ответственные за рекламу и связи с общественностью.  Обе целевые группы  Обе целевые группы  Обе целевые группы  Обе целевые группы руппы | Выполнено  Выполнено  Выполнено  Выполнено |
|  | Контроль качества реализации проекта, замеры промежуточных результатов.  При необходимости корректировка плана реализации мероприятий проекта. | Один раз в четверть. | Обе целевые группы руппы |  |

**1.2. Проект**: «Долгожданное письмо».

**Цель** проекта: Создать ситуацию благотворительного посыла, нравственного развития и становления воспитанников детского дома от дарения пожилым одиноким людям интернатного учреждения частички тепла, поддержки, внимания, даров.

**Сроки реализации:** 01.09.1013г – 31.12.2013г.

**Участники проекта:**

1. Воспитанники детского дома: Тряпицын Е., Корчагина М., Киселев Е.,

Горшенина Н..

2. Взрослые детского дома: Лелетко О.П., Алябьева Г.И., Архипова М.М..

По желанию детей и взрослых состав может пополняться другими участниками.

**Методы взаимодействия:**

- переписка;

- изготовление памятных подарков – сувениров для одиноких людей,

проживающих в пансионате;

- трудовые акции;

- вечера – встречи участников проекта.

**Ожидаемый результат.**

1. Приобретение навыков общения с незнакомыми людьми.

2. Возникновение у воспитанников детского дома желания помочь нуждающимся в милосердии, заботе, помощи.

3. Возникновение крепких дружеских отношений между участниками проекта, которые продолжатся вне проекта.

4. Изготовление даров своими руками - руками участников проекта.

5. Совместное участие во встречах.

6. Формирование  положительных  качеств  характера как  сочувствие, сопереживание, милосердие.

7. Умение зарабатывать деньги и тратить их на подопечных.

**План мероприятий.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Основные мероприятия - практические действия | Сроки реализации | Ответственные | Отметка о выполнении |
|  | Курс занятий по обучению эпистолярному жанру. | Сентябрь 2013г. | Лелетко О.П. |  |
|  | Переписка между воспитанниками детского дома и дома интерната.  «Заочное знакомство» | Сентябрь 2013г.  В течение срока реализации проекта. | Лелетко О.П. |  |
|  | Изготовление подарков, открыток. | В течение срока реализации проекта. | Горшенина Н. |  |
|  | Акция «Теплые носочки» | Октябрь 2013г. | Корчагина М. |  |
|  | Акция « Варежки в подарок». | Ноябрь 2013г. | Корчагина М. |  |
|  | Вечер «День знакомства» | Сентябрь 2013г. | Алябьева Г.И. |  |
|  | Вечер «День встречи» | Октябрь 2013г. | Алябьева Г.И. |  |
|  | Вечер «День рождения подопечного» | В течение срока реализации проекта. | Алябьева Г.И. |  |
|  | Акция «Фотография на память» | Декабрь 2013г. | Лелетко О.П. |  |
|  | Вечер «Мини – театр» | Декабрь 2013г. | Лелетко О.П. |  |
|  | Акция «Трудовой десант». Уход и пересадка комнатных растений. | Сентябрь 2013г. | Архипова М.М. |  |
|  | Концерт и чаепитие, посвященного празднику пожилого человека. | 01.10.2013г. | Архипова М.М. |  |

**1.3. Проект:** «Рука в руке»

**Актуальность проекта**: проект актуален, так как он помогает воспитанникам детского дома почувствовать необходимость помочь детям с ограниченными возможностями, тем самым сформировать такие чувства как: доброта, милосердие, забота и поддержка других; проект помогает детям-инвалидам успешно социализироваться в обществе, почувствовать уверенность в себе.

**Цель** проекта: Воспитание гуманных чувств, сострадания, милосердия у воспитанников детского дома посредством создания партнерских отношений с детьми-инвалидами и их родителями.

**Сроки реализации:** 01.09.1012г – 31.12.2013г.

**Участники проекта:** участвуют в проекте 3 ребенка-инвалида, родители этих детей и дети и педагоги детского дома, которые имеют потребность участия в данном проекте.

**Методы взаимодействия:**

- совместные мастер-классы по ИЗО деятельности (рисование, лепка, нетрадиционное рисование, рисование песком, глина);

- мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству (вышивание, изонить, гончарное дело, шитье);

- художественная самодеятельность;

- совместные игры и тренинги;

- обучение театральному искусству.

**Ожидаемые результаты Проекта.**

- Приобретение навыков общения с незнакомыми людьми.

- Развитие уверенности в собственных силах.

- Возникновение у воспитанников детского дома желания помочь детям-инвалидам, нуждающимся в милосердии, заботе, помощи.

- Возникновение крепких дружеских отношений между участниками проекта, которые продолжатся вне проекта.

- Изготовление рисунков и поделок руками участников проекта.

- Совместное участие в музыкальных встречах, фестивалях.

- Формирование  положительных  качеств  характера как  сочувствие, трудолюбие,  самостоятельность,  активность, сопереживание, милосердие.

- Образование совместной творческой театральной группы детей с последующим показом спектаклей.

**План мероприятий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сроки | Задачи | Мероприятия занятия | Материал для занятия |
| Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май | 1. Создать условия для эффективного взаимодействия коллектива воспитанников и детей – инвалидов.  2.Побуждать детей к проявлению милосердия к окружающим людям.  3.Развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека.  4.Воспитывать готовность трудиться на общее благо и с радостью приходить на помощь нуждающимся. | 1.Вечер знакомства «За чашкой чая».  (Воспитатели семей)  2. Мастер класс по изонити.  (Педагог доп.образ.)  3.«Нетрадиционное рисование»  (Педагог доп.образ.)  4. Тематический вечер «Прикоснись ко мне добротой». Чаепитие.  (Муз. работник, педагог - организатор)  5. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш»  1. Мастер класс «Аппетитные игольницы»  (Педагог доп.образ.)  2. «Нетрадиционное рисование» (рисование пластилином)  (Педагог доп.образ.)  3. «Вечер весёлых игр». Чаепитие.  (Муз. Работник)  4.Тематический вечер «А у нас день рождения». Чаепитие.  (Воспитатели семей)  5. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш»  1.Мастер класс «Вышивка крестом»  (Педагог доп.образ.)  2.Театр руками детей (кукольный театр)  (Муз. Работник)  3.«Нетрадиционное рисование»  (Педагог доп.образ.)  4. Тематический вечер «В кругу друзей». Чаепитие.  (Воспитатели семей)  5. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш»  1.Мастер класс «Вышивка крестом»  (Педагог доп.образ.)  2. «Нетрадиционное рисование» (рисование по стеклу)  (Педагог доп.образ.)  3.Новогодний вечер  «Приходите в гости к нам». Чаепитие.  (Муз. Работник)  4.Тематический вечер.  «В гостях у сказки». Рисование. Чаепитие.  (педагог - организатор)  5. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш»  1.Мастер класс  «Вышивка лентами»  (Педагог доп.образ.)  2. «Нетрадиционное рисование» (рисование песком)  (Педагог доп.образ.)  3. «Рождественские встречи». Чаепитие.  (Муз. работник, педагог – организатор)  4. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш»  1.Мастер класс  «Вышивка лентами»  (Педагог доп.образ.)  2. Мастер класс  «Кукла на счастье»  (Педагог доп.образ.)  3.Мастер класс  «Подарки из газетных трубочек»  (Воспитатель – педагог)  4. Тематический вечер  «В кругу друзей». Чаепитие.  (педагог – организатор)  5. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш»  1.Мастер класс  «Подарок мамам»  (Педагог доп.образ.)  2.Работа с глиной  Изготовление глин. игрушек.  (Педагог доп.образ.)  3.Картинная галерея  Конкурс рисунков  «Весенняя капель». Чаепитие.  (Педагог доп.образ. педагог – организатор, муз. работник,)  4.Мероприятие  «Очей очарование».Чаепитие.  (Педагог – организатор, муз. работни.,)  5. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш»  1.Мастер класс  «Игрушки из ниток»  (Педагог доп.образ.)  2.Работа с глиной, на гончарном круге.  (Педагог доп.образ.)  3.Акция «Построим скворечник и кормушку для птиц»  Мероприятие  «Наши пернатые друзья»  (Педагог доп.образ. педагог – организатор, муз. работник.)  4.Тематический вечер  «Что за прелесть эти лица». Чаепитие.  (педагог – организатор)  5. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш»  1.«Нетрадиционное рисование» (картины из паеток и бисера)  (Педагоги доп.образ.)  2.Работа с глиной, на гончарном круге.  (Педагог доп.образ.)  3. Фестиваль военной песни. Чаепитие.  (Педагог – организатор, муз. работник.)  4. Привлечение детей-инвалидов к участию в проекте «Создание детского театра в г. Карабаш» | 1. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка.  2. Картон, цветные нитки, иглы, наперстки, ножницы, шило, клей ПВА, рабочие доски, рамки.  3. Бумага А3, пастель, гуашь, кисти, стаканы под воду, палитра, салфетки, рамки.  4. Призы, ватман, краски, кисти, воздушные шары. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка.  5. По запросу организаторов проекта.  1. Рабочие доски, иглы, нитки, ткань, ножницы, синтепон, наперстки, бисер.  2. Бумага А3, рабочие доски, пластилин, салфетки, стаканы под воду, подарочная оберточная бумага, рамки.  3. Спортивный инвентарь, воздушные шары, призы, дипломы, рамки. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка.  4.Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка. Мягкие игрушки, открытки.  5. По запросу организаторов проекта.  1. Наборы для вышивания, пяльцы, иглы, ножницы, наперстки, рамки.  2. Ширма для театра, куклы театральные, воздушные шары, аудио-сказки.  3. Бумага А3, пастель, гуашь, акварель, кисти, стаканы под воду, палитра, салфетки, цветная бумага, рамки, клей ПВА, ножницы.  4.Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка. Аудио – книги. Ватман. Сувениры.  5. По запросу организаторов проекта.  1. Наборы для вышивания, пяльцы, иглы, наперстки, рамки, ножницы.  2.Стекло для рисования, стакан под воду, краски для рисования пальчиками, салфетки.  3.Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка. Призы, сладкие призы, мягкие игрушки. Воздушные шарики, ватман, спортивный инвентарь, новогодние украшение. Новогодние подарки.  4. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка. Аудио – сказки. Бумага для рисования А4, мелки, краски, кисти, стаканы под воду, карандаши, палитра, ластики, рамки.  5. По запросу организаторов проекта.  1.Пяльцы, ленты, иглы, напёрсток, нитки, рамки ножницы,.  2.Стол для рисования песком, песок, салфетки.  3. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка. Сувениры, свечи, атрибуты для гадания, воздушные шары.  4. По запросу организаторов проекта.  1. Пяльцы, ленты, иглы, напёрсток, нитки, рамки ножницы.  2. Ткань, пряжа, синтепон, мешковина, ленты, ножницы.  3. Старые газеты, клей ПВА, краска-аэрозоль, ножницы, лак, рабочие доски.  4. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка. Аудио-книги, сувениры.  5. По запросу организаторов проекта.  1. Рабочие доски, клей ПВА, цветная бумага, картон, ножницы, пряжа, краски, кисти, стаканы под воду, бисер, пайетки, рамки, ластики, карандаши, ленты, лак, салфетки.  2. Глина, рабочие доски, фартуки, стаканы под воду, стеки, печь для обжига глины, глазурь, краски для росписи, кисти, салфетки.  3. Бумага для рисования А3, кисти, краски, акварель, гуашь, пастель, мелки, стаканы под воду, карандаши, ластики, салфетки, ватман, рамки, дипломы, призы. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка.  4. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка. Воздушные шары, сувениры, призы, открытки.  5. По запросу организаторов проекта.  1. Пряжа, ножницы, клей ПВА, фурнитура, рабочие доски, ленты.  2. Глина, рабочие доски, фартуки, стаканы под воду, стеки, печь для обжига глины, глазурь, краски для росписи, кисти, салфетки. Гончарный круг.  3. Пиломатериалы, гвозди, молотки, ножовки, рубанок, лобзик, рабочие рукавицы, фартуки. Призы, дипломы, рамки.  4. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка. Воздушные шары, сувениры, призы, открытки.  Ватман, клей ПВА, фломастеры, картридж для цветного принтера.  5. По запросу организаторов проекта.  Картон, рамки, клей ПВА, пайетки, бисер, рабочие доски, салфетки.  2. Глина, рабочие доски, фартуки, стаканы под воду, стеки, печь для обжига глины, глазурь, краски для росписи, кисти, салфетки. Гончарный круг.  3. Фонограммы военных песен, микрофон, бумага А4, дипломы, призы, рамки. Чай, сахар, кондитерские изделия, выпечка.  4. По запросу организаторов проекта. |

**1.4. Проект : «Скверу Победы – новую жизнь»**

**Актуальность проекта.** Этим проектом мы хотим напомнить жителям города о незабываемых трагических днях ВОВ, вызвать у людей чувство благодарности солдатам Победы, сохранить память о боевых днях и быть проводником тех событий из поколения в поколение.

Возрождая сквер победы, мы ставим благородную задачу – воссоздать уголок, где могли бы встречаться ветераны, а граждане имели бы возможность хорошо отдохнуть вместе с детьми.

**Цель проекта**: дать вторую жизнь Скверу Победы.

**Сроки реализации:** 10.04.09.1012г –09 .05.2013г.

**Участники проекта.** Инициативная группа по реализации проекта -педагоги и воспитанники детского дома: Ложкина Р. Г., Маркина О.А., А.В. Фирсова, О.А. Кашапова, И.Мухамодеева, В. Репин, В. Репин, К. Крестникова.

Наши партнеры - депутаты СД В.Ф. Назарчук, Г.А. Кремешков, А. И. Сысоев, члены попечительского совета А. Н. Петухов, А. С.Алферов.

Куратор проекта - директор детского дома Г. И. Алябьева.

**Ожидаемые результаты Проекта.**

- Разработка плана по восстановлению и облагораживанию сквера.

- Привлечение заинтересованных людей города, создание группы единомышленников для восстановления Сквера Победы.

- Обеспечение выполнения работ материалами, инвентарем, ресурсами.

- Выполнение работ по восстановлению Сквера Победы.

- Проведение торжественных мероприятий по открытию Сквера Победы с участием жителей города.

- Уход за Сквером Победы и поддержание его в эстетическом состоянии.

**План мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Сроки реализации | Ответственные | Отметка о выполнении |
| 1. | Очистка сквера от мусора, сухих листьев, сучьев | Апрель 2012г. | Репин В., Чуфаров С.В. | выполнено |
| 2. | Засыпка гравием дорожки в сквере. | Апрель 2012г. | Репин В., Чуфаров С.В. | выполнено |
| 3. | Завоз земли для клумб. | Май 2013г. | Алферов С.С. | выполнено |
| 4. | Очистка прогулочной дорожки от наносного слоя, оформление дорожки. | Май 2012г. | Маркина О.А.,  Репин В. | выполнено |
| 5. | Расчистка места для спортивно – игровой площадки. | Июнь 2012г. | Репин В., Чуфаров С.В. | выполнено |
| 6. | Распределение земли по участкам, оформление клумбы для цветов. | Июнь 2012г. | Маркина О.А.,  Репин В. | выполнено |
| 7. | Формирование вокруг сквера живой изгороди из кустов лесного шиповника, сирени, акации. | Июнь 2012г | Репин В., Чуфаров С.В. | выполнено |
| 8. | Установка именной арки. | Август 2012г. | Кремешков Г.А. | выполнено |
| 9. | Изготовление скамеек для сквера. | Июль 2012г. | Репин В., Чуфаров С.В. | выполнено |
| 10. | Установка скамеек в сквере. | Август 2012г. | Репин В., Чуфаров С.В. | выполнено |
| 11. | Разбивка клумб. Посадка цветов. | Май 2013г. | Фирсова А.В.  Мухамодеева И. |  |

**1.5. Проект: «Цена труда».**

**Актуальность проекта.** Взрослые и дети решили создать такой проект, в котором у детей появится возможность самим зарабатывать деньги, пусть и небольшие, тратить их по своему усмотрению: на подарки, нужды семьи, благотворительность и т д.

**Цель** проекта: формирование положительного отношения к труду посредством зарабатывания денег и их рационального использования.

**Участники проекта:** дети трех старших семей в возрасте от 9 до 15 лет, воспитатели семьи.

**Срок реализации проекта**. Проект является средне - срочным, рассчитанный на 8 месяцев: с октября 2012г. по май 2013 года.

**Ожидаемые результаты Проекта.**

- дети знакомятся с новыми рецептами выпечки;

-получают на практике радость от труда, познают значение труда;

-получают знания о способах зарабатывания денег трудом

-приобретение опыта планирования и разумной траты денег;

- проявление благотворительности;

-убеждение детей: трудовая деятельность является одной из важнейших социальных функций человека.

**Пути развития проекта.**

Систематическое проведение подобных мероприятий (1-2 раза в месяц) позволит научить детей самостоятельно закупать продукты, получить новые экономические знания, готовить пищу, развить умение работать в коллективе, зарабатывать и разумно тратить деньги. Часть заработанных денег тратить на благие дела безвозмездно. Получать радость от проделанной работы, от благотворительных акций. Все это будет способствовать благополучной социальной адаптации детей.

**План мероприятий.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сроки | | Задачи | Мероприятия | | Результат | |
| Ноябрь 2012 | | Продолжить учить детей приготовлению пищи. | Практическое занятие на тему: «А правда - ли, что первый блин комом?» | | Занятие поможет научить детей печь блины. | |
| Декабрь 2012 | | Учить планировать расход денег, посредством определения значимости покупок. | Практическое занятие «Картофельные котлеты с овощным гарниром». | | Занятие поможет научить детей готовить картофельные котлеты и овощной гарнир. Даст возможность проявить себя в рекламе и продаже. | |
| Январь 2013 | | Формировать у детей позитивное отношение к труду, желание трудиться, самостоятельность. | Выпечка пирожков, практическое занятие «Я пеку, пеку, пеку…» | | Занятие закрепит у детей умения по выпечке пирожков, научит рассчитывать денежные затраты. | |
| Февраль 2013 | | Создать атмосферу радости от результатов общего труда. | Практическое занятие по изготовлению пироженного «Муравейник». | | На занятии дети познакомятся с новым способом приготовления кондитерских изделий, способами их реализации. | |
| Март 2013 | | Продолжать учить взаимодействовать друг с другом. | Занятие на тему «Овощное рагу». | | На занятии дети научатся готовить овощное рагу. Научит детей взаимодействовать. | |
| Май 2013 | Научить детей рационально тратить заработанные деньги. Получать радость от возможности занимать благотворительностью. | | | Занятие на тему: «Цена труда».  Благотворительная акция «Добро». | | Занятие даст возможность почувствовать детям на собственном опыте радость и удовлетворение от проделанной работы. |

**1.6. Проект: «Центр ремёсел»**

**Цель проекта:** Возрождение народных ремесел Урала и культурологическое воспитание детей и подростков детского дома и других учреждений города путем вовлечения их в активный творческий поиск, побуждения к труду на благо человека, развития художественных навыков и допрофессиональной подготовки.

**Участники проекта:**

Творческая группа педагогов МОУ детский дом КГО

Руководитель проекта – методист «Центра ремесел»

Коллегиальный орган - методический совет «Центра ремесел»

Дети и подростки детского дома в возрасте от 5 до 18 лет

Педагогические и детские коллективы образовательных учреждений города и области.

**Сроки реализации проекта:** август 2011г – декабрь 2013г. (проект долгосрочный, начат до составления программы).

**Ожидаемые результаты.**

- Все результаты должны совпадать с целью и задачами проекта, иметь измерители (сроки реализации, количественные и качественные показатели).

Изучение истории возникновения народных промыслов и традиций (август – декабрь 2011 г.)

- Изучение традиций народных промыслов и ремесел (август – декабрь 2011 г.)

Подготовка и оборудование помещений для организации мастерских Центра ремесел (август – декабрь 2011 г.)

- Подготовка трех педагогов для реализации программ дополнительного образования (август – декабрь 2011г.)

- Разработка трех программ дополнительного образования по изучению народных ремесел Урала (август – декабрь 2011г)

Приобретение навыков общения детей детского дома с незнакомыми людьми.

Привлечение партнеров и спонсоров к реализации проекта «Центр ремесел».

- Приобретение детьми навыков различных техник народных промыслов и ремесел (каждый ребенок детского дома должен приобрести навыки двух промыслов по выбору)

Изготовление изделий детьми из глины различными техниками, ткачества, из бересты

- Создание музея народного костюма Урала и предметов быта (2011 – 2012 г.г.)

Получение детьми знаний и умений основ предпринимательской деятельности

Расширение межрегиональных связей.

Положительная динамика развития ребенка.

**План мероприятий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Участники, ответственные | Сроки |
| Разработка проекта «Центр ремесел» | творческая группа | июль 2011г. |
| Разработка программы «Центра ремесел» | творческая группа | июль-август 2011г. |
| Обучение педагогов | руководители студий | сентябрь-октябрь 2011г. |
| Ремонт группы помещений с целью организации студий «Центра ремесел» | директор, зам. директора по АХЧ, методист «Центра ремесел» | август-декабрь 2011г. |
| Изучение краеведческой литературы с целью создания студий народных ремесел | методист «Центра ремесел», творческая группа | август-октябрь 2011г. |
| Сбор материала о региональных особенностях народных промыслов | методист «Центра ремесел», творческая группа | август-октябрь 2011г. |
| Решение кадровых вопросов (включить в штатное расписание методиста «Центра ремесел») | директор | июль-август 2011г. |
| Работа студий «Центра ремесел» по программам студий: |  |  |
| студия «Ткачества» | методист, Забнина Г.В., педагог доп. образования | сентябрь 2011г.-2013г. |
| студия «Гончарное производство» | методист, Сорокина О.А. педагог доп. образования | сентябрь 2011г.-2013г. |
| студия «Берестяное ремесло» | Кабакова И.В. педагог доп. образования, методист | сентябрь 2011г.-2013г. |
| студия «народный костюм Урала» | Маркина О.А. музыкальный руководитель, методист | сентябрь 2011г.-2013г. |
| Оформление экспозиций музея «Народных ремесел» | методист | октябрь – ноябрь 2011г. |
| Проведение практических семинаров с целью обмена опытом, обучения техникам народных ремесел, организации предпринимательской деятельности | зам. директора по УВР Ложкина Р.Г., методист | 2011-2012гг. |
| Организация ярмарок с целью пропаганды народных промыслов | методист | 2011-2012гг. |
| Организация выставок-продаж | методист | 2011-2012гг. |
| Проведение мастер-классов с целью обучения различных техникам народных промыслов | методист, Забнина Г.В., Сорокина О.А., Кабакова И.В. | 2011-2012гг. |
| Проведение показов народных костюмов Урала | методист, Маркина О.А. | 2011-2012гг. |
| Участие в конкурсах народного прикладного творчества | методист | 2011-2012гг. |
| Анализ результата реализации проекта | администрация, творческая группа, методист, др. педагоги, дети | 2013г. |

**Резюме:**

Авторы проекта считают создание «Центра ремесел» важным событием в истории развития МОУ детский дом Карабашского городского округа, так как это новое интересное дело объединит и воспитанников и педагогов учреждения, даст возможность глубже изучить историю родного края, приобрести новые навыки, расширить границы сотрудничества, укрепить материальную базу учреждения, эстетически оформить группу помещений детского дома. Благодаря созданию Центра на базе учреждения МОУ детский дом получает возможность стать определенной педагогической площадкой и стать конкурентным преимуществом детского дома как в городе, так и в области в целом.

**Развитие проекта:**

«Центр ремесел» на базе МОУ детский дом КГО, работает на постоянной основе. Последовательно будут изучены и внедрены новые техники и ремесла. На базе центра получат знания, навыки, умения как дети детского дома, педагоги учреждения, так и жители города и близлежащих территорий.

**1.7. Проект**: « Рука помощи».

**Цель** проекта: Оказание помощи немощным, престарелым и одиноким пожилым людям в быту.

**Сроки реализации:** 01.03.13 – 15.12.13

**Целевая группа проекта:**

Престарелые, немощные, одинокие, пожилые жители частного сектора г. Карабаша северного района.

**Проблема:** В северном районе города Карабаша, который удалён от центра города и является частным сектором, проживает большинство людей пенсионного и престарелого возраста. Этим людям бывает очень трудно выполнять некоторые хозяйственно – бытовые дела, связанные с необходимыми условиями для самообслуживания в быту, неумение использовать жизненные нововведения, необходимые для решения насущных ежедневных житейских проблем.

**Ожидаемый результат.**

Оказание помощи престарелым людям в быту.

Улучшение бытовых условий для проживания.

Обучение необходимым действиям пользования сотовым телефоном, банкоматом, компьютером, современными бытовыми приборами.

**План мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задача | Мероприятия | Ожидаемый результат | Ответственные | Ресурсы |
| Оказать непосредственную помощь нуждающимся людям северного района; | Обращение к спонсорам для оказания помощи нуждающимся людям северного района;  Уборка снега и обеспечение водой из колонки  Уборка дворовой территории от мусора и хлама  Побелка печи и мытьё окон.  Выявление и ремонт вышедшей из строя техники  Сезонная работа на приусадебном участке ( растаскивание навоза, уборка грядок, мелкая перекопка земли, полив)  Обучение пользования сотовой связью, банкоматами, современной бытовой техникой, компьютером.  Изготовление подарков своими руками (вязание; декупаж; изготовление разделочных досок, вязаные носки, вязанные варежки, шарфы)  Поход в лес за ягодами для социальной группы.  Выпечка изделий своими руками для чаепития. | Приобретение необходимых ресурсов и техническая помощь  Обеспечение водой и очистка снега  Чистый двор  Побеленная печь, вымытые окна  Отремонтированная бытовая техника  Выполненная работа  Поддержка родственных связей, облегчение жизни с помощью банкоматов, современной бытовой техники, компьютера.  Подарок своими руками  Чаепитие | Ложкина Р.Г.  Кабакова И.В.  Кадина А.В.  Польцин В.  Гришанин О.  Мухамолдеева И.  Биляков Д.  Кабакова И.В.  Алексеева О.Б.  Фирсова А.В.  группа детей  Фирсова А.В.  Кабакова И.В.  Мухамодеева И.  Гришанин О.  Польцин В.  Биляков Д.  Фирсова А.В.  Кабакова И.В.  Алексеева О.Б.  Киселёв Е.  Мухамодеева И.  Польцин В.  Устинов В.  Алексеева О.Б.  Кабакова И.В.  Петров С.  Гришанин О  Кабакова И.В.  Ложкина И.В.  Кадина А.В.  Алексеева О.Б.  Все дети группы  Кадина А.В.  Фирсова А.В.  Репин В.  Мухамодеева И.  Петров С.  Миронов Е.  Кабакова И.В.  Сорокина О.А.  Мухамодеева И.  Ложкина Р.Г.  Сорокина О.А.  Алексеева О.Б.  Кабакова И.В.  Корзунов О. | Тех. Машины  Помощь в доставке дров.  Лопаты.  Лопаты, метла, мусорные мешки.  Известь, щётки, средства для мытья окон, тряпки.  Бытовой инструмент  Садовая тележка, носилки, рабочий инвентарь  Сотовый  телефон  Шерстяные нитки, и вторичное сырьё (кофты, шарфы б/у) , спицы, крючок, фанера, кисти акриловые краски, лак.  Корзиночки, молоко, мука, сахар, яйцо. Транспортные расходы. |

**II БЛОК – СОЦИАЛЬНЫЕ ТРУДОВЫЕ АКЦИИ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название акции. Суть акции. | Сроки. | Ответственные. | Примечание. |
| 1. | Карабаш-территория чистоты. | Май 2012г. | Ложкина Р.Г.  Голощапова С. | Выполнено |
| 2. | Город, в котором я живу. | Апрель 2013г**.** | Ложкина Р.Г.  Кускова О. | Выполнено |
| 3. | Подарок новорожденному. | Сентябрь-декабрь 2012г | Сорокина О.А.  Шарманова Г.А.  Мухамодеева И. | Выполнено |
| 4. | Чистота помыслов.  В помощь храму. | Август-сентябрь 2012г | Кабакова И.В.  Родионова М.  Гришанин О. | Выполнено |

**Примечание:**

1. Все проекты разработаны и находятся в реализации.

2. При составлении Программы были использованы:

Комплексная Программа ДФ Виктория «Сопровождения процесса социальной адаптации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, проживающих в условиях интернатных учреждений». М 2008.

Дополнительная образовательная программа « Резьба по дереву» г Белоярск. 2012г. Автор: педагог доп. образования Фаталиев З.Ф.

3. При внедрении Программы повторно содержание второй ее части будет изменено в связи с разработкой и внедрением новых социальных проектов и акций.